



Date : 09/06/2008

Las Bibliotecas Públicas Cubanas por una cultura medioambientalista en la comunidad. Su influencia en niños y jóvenes.

Lic. Maricela Corvo de Armas
Biblioteca Municipal San Antonio de los Baños
Provincia La Habana Cuba

Meeting: **155. Libraries for Children and Young Adults**

Simultaneous Interpretation: **Not available**

WORLD LIBRARY AND INFORMATION CONGRESS: 74TH IFLA GENERAL CONFERENCE AND COUNCIL
10-14 August 2008, Québec, Canada
<http://www.ifla.org/IV/ifla74/index.htm>

Resumen

El trabajo expone el Proyecto Cultural para niños y jóvenes "Amemos la Naturaleza" que desarrolla la Biblioteca Municipal de San Antonio de los Baños, Provincia La Habana, Cuba, para despertar el interés por el cuidado de la naturaleza desde edades tempranas, incentivar el hábito por la lectura a partir del conocimiento sobre la naturaleza en contacto con el Medio Ambiente, con la construcción de una Biblioteca dentro del Bosque del Municipio y promover una cultura medioambientalista en la comunidad. Los resultados han sido sorprendentes y se demuestra el papel de la Biblioteca y el libro en este sentido.

En los últimos años, el tema del medio ambiente ha cobrado un auge inusitado, lo que se justifica por la creciente toma de conciencia del papel que tiene en el bienestar de los seres humanos.

"Una importante especie biológica está en riesgo de desaparecer por la rápida y progresiva liquidación de sus condiciones naturales de vida: el hombre"(1).

El cambio climático representa una amenaza creciente para la salud del hombre y hay que combatirlo por la felicidad del planeta. Sus repercusiones serán irreversibles en los próximos decenios.

El 5 de junio de 1972, por primera vez más de 180 países se reunieron para analizar la situación ambiental mundial. En esta Conferencia celebrada en Estocolmo se decidió crear el Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente, aprobado luego por la Asamblea General de la ONU, con la intención de que fuera un catalizador para la instrumentación y coordinación de políticas mundiales de protección del Medio Ambiente. Fue por esas razones que se estableció el 5 de junio como el Día Mundial del Medio Ambiente.

En otros importantes foros han sido discutidas las graves consecuencias de los problemas ambientales actuales.

La Asamblea General de la ONU proclamó el 16 de septiembre de 1987 como el Día Internacional de la Preservación de la Capa de Ozono, fecha en que se firmó el Protocolo de Montreal, relativo a las sustancias agotadoras de esa fina cubierta que está a una

altura entre 25 y 40 kilómetros de la superficie terrestre y que constituye una sólida defensa contra el potente flujo de rayos ultravioletas que llegan del Sol.

En 1997 en la tercera Reunión de la Convención Marco sobre el Cambio Climático, se aprobó el Protocolo de Kyoto, un acuerdo que establece que los países desarrollados deben reducir sus emisiones de gases de efecto invernadero en un 5.2% para el año 2012 respecto a las emisiones del año 1990.

La solución de serios problemas ambientales como el agotamiento de los recursos naturales a causa de la explotación económica incontrolada, el deterioro de la calidad de nuestra atmósfera y nuestras aguas como consecuencia del desarrollo industrial mal planificado, en fin, la degradación del medio debido a la acción humana debe y tiene que resolverse en aras de la propia sobrevivencia.

CUBA Y EL MEDIO AMBIENTE

En Cuba desde 1959 se dieron los primeros pasos para instrumentar el control y la preservación del patrimonio natural. Pero a partir de la Conferencia de Naciones Unidas sobre Medio Ambiente y Desarrollo celebrada en 1992 en Río de Janeiro, nuestro país dio pasos concretos para llevar a la práctica la voluntad política del gobierno de transitar por un desarrollo sostenible. Como acción sustantiva hay que mencionar la modificación del Artículo 27 de la Constitución de la República, por acuerdo del Parlamento: "El Estado protege el Medio Ambiente y los Recursos Naturales del país. Reconoce su estrecha vinculación con el desarrollo económico y social sostenible, para ser más racional la vida humana y asegurar la supervivencia, el bienestar y la seguridad de las generaciones actuales y futuras".

Se creó también el Ministerio de Ciencia Tecnología y Medio Ambiente en Cuba que tiene como objetivo fundamental preservar nuestro hábitat. El mismo desarrolla espacios en programas radiales y televisivos que informan a la población sobre la importancia del cuidado del Medio Ambiente y distribuye afiches y plegables por todo el país que tienen como lema "Proteger la vida en la Tierra".

José Martí, Héroe Nacional de Cuba (1853-1895), fue un eterno amante de la naturaleza y del combate contra su destrucción, además de periodista, educador, escritor y político. Hoy a siglo y medio de distancia sigue demostrando la vigencia y contemporaneidad de su pensamiento al respecto. La claridad de sus ideas "puede servir para encontrar caminos que enriquezcan el pensamiento filosófico universal de forma que se puedan abordar temas claves vinculados a los desafíos presentes de manera muy aguda en nuestra contemporaneidad. Puede ser de gran utilidad para la educación y la política culta que necesita hoy el mundo, a fin de salvar a nuestra especie de una catástrofe de incalculables proporciones "(2)

Sobre la naturaleza Martí expresó:

"El espectáculo de la naturaleza inspira al hombre fe, amor y respeto", "La naturaleza inspira, cura, consuela, fortalece y prepara para la virtud al hombre. Y el hombre no se haya completo ni se eleva así mismo ni ve lo invisible, si no en su íntima relación con la naturaleza". "El bosque alegra como una buena acción" (3)

Reflexionemos todos sobre las ideas de José Martí. Con su pensamiento podemos lograr programas inspirados en el equilibrio del mundo, porque el inmenso saber universal que asumió lo volcó hacia la acción política, lo expresó en los planos más altos de la literatura y lo orientó sobre el fundamento de la justicia, a favor de los pobres de la tierra.

LAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS CUBANAS Y LA EDUCACION AMBIENTAL

El Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas de Cuba cuenta con 405 Bibliotecas, entre ellas Provinciales, Municipales y Sucursales. En la actualidad se está implementando el Sistema de Automatización con la entrega de computadoras a todas las Bibliotecas de los 169 municipios del país.

La Biblioteca como motor de conocimientos y pilar del desarrollo cultural de la comunidad debe satisfacer las necesidades formativas e informativas de la población e ir más allá de brindar información y del préstamo de libros. Por lo que debe integrarse de forma directa con la población e influir en la conducta y en la ampliación de los pensamientos de estas personas.

La Biblioteca juega un rol muy importante en la educación de los ciudadanos al complementarse plenamente con su comunidad; de ahí el valor y la necesidad de la cooperación local, nacional e internacional de las bibliotecas para preservar y resolver los problemas ambientales.

La educación ambiental es un proceso permanente que se logra mediante la adquisición de conocimientos y desarrollo de aptitudes y valores en los individuos para la comprensión de los problemas medioambientales contemporáneos.

En primera instancia debe ser desarrollada por la familia, comunidad y sociedad y concebirse dentro de los planes de estudio de los distintos tipos de enseñanza por lo importante que es sentir amor por la naturaleza desde edades tempranas.

Las Bibliotecas Públicas como instituciones educativas, posibilitan un intercambio con las comunidades donde se insertan, por lo que pueden ayudar con diferentes actividades, sensibilizar a las personas con el cuidado y preservación del entorno.

Hay niños y jóvenes que mantienen conductas inadecuadas respecto a estos temas, porque generalmente la educación se limita a los problemas de las asignaturas que imparten en las escuelas. Por lo que padres y maestros deben incentivar al niño desde pequeño para que cuide y proteja el Medio Ambiente.

Los libros y las Bibliotecas constituyen valiosos instrumentos para promover la comprensión sobre el cuidado y la preservación del Medio Ambiente, porque ofrecen mensajes y servicios a gran número de usuarios y trabaja con diferentes segmentos poblacionales de distintas edades y profesiones.

La biblioteca es un lugar privilegiado de comunicación e intercambio donde nace el ambiente cultural y se hace realidad la participación en conjunto, estimulando el pensamiento universal y creador con el continuo rescate de valores ambientales, naturales o construidos.

De ahí que la Biblioteca de San Antonio de los Baños en la provincia La Habana, Cuba haya diseñado y aplicado exitosamente el Proyecto Cultural para niños y jóvenes "Amemos la Naturaleza".

REFERENTES HISTORICOS DE SAN ANTONIO DE LOS BAÑOS

La Villa de San Antonio de los Baños fue fundada el 22 de septiembre de 1794. Con una superficie de 126 kilómetros cuadrados y 46289 habitantes, atesora una bicentenaria historia.

Declarado como Paisaje Natural Protegido, la Cuenca del Río Ariguanabo, de 188 Kilómetros cuadrados de extensión, es una de las más importantes para el abastecimiento de agua en la Ciudad de la Habana.

El Río atraviesa la ciudad y en sus márgenes se encuentra un bosque –galería húmedo que ofrece cobija a un ecosistema que representa algo más del 5% de la biodiversidad³

de la flora y la fauna que se pueden encontrar en la isla de Cuba.

Más de 200 especies vegetales, algunas endémicas en la isla, y alrededor de 15 especies de animales, entre ellas 5 familias de arácnidos que no se pueden encontrar en ningún otro lugar del planeta, viven juntas y gracias al Río Ariguanabo.

San Antonio de los Baños, es una fértil llanura donde se obtiene un tabaco de alta calidad que garantiza gran parte de la producción de Puros Habanos del País. Aunque no figura como destino recomendado en las guías turísticas sobre la isla de Cuba.,es un municipio conocido en el mundo por ser sede de la Escuela Internacional de Cine y Televisión, la más importante en ese lado del Atlántico y por mantener, pese a bloqueos y otras carencias, una actividad cultural de primer orden.

En San Antonio de los Baños, tal como en todas las localidades de Cuba, hay una activa vida cultural, docente y una infraestructura de salud de modo que ningún residente quede sin atención médica.

LA SALUD.

Tal como en todos los 169 municipios de Cuba la salud, cuenta en este municipio con una red de Consultorios Médicos para la atención primaria en cada barrio y un Hospital Territorial que presta servicios a cinco municipios de la Provincia de la Habana de Medicina General Integral, Pediatría, Obstetricia, Ginecología, Cirugía, Neonatología, Ortopedia, Medicina Legal, Maxilofacial. Además de la docencia a estudiantes de

Medicina y Enfermería, entre otros. A ellos se suma el Banco de Sangre, el Hogar de Materno, La Casa de los Abuelos (primera de su tipo en el país, inaugurada en 1973), la Clínica Estomatológica y el Centro Municipal de Higiene y Epidemiología.

LA EDUCACION Y LA CULTURA.

La educación, tal como la salud es otro pilar importante del proceso revolucionario, cuenta en San Antonio de los Baños con 39 centros y más de 600 maestros y profesores, donde se preparan más de 10 000 alumnos en distintos niveles de enseñanza, incluyendo varios miles de estudiantes internos de Ciudad de la Habana. Lo anterior hace que este Municipio se considere el de mayor potencial educativo del país.

Radica en el Municipio una Academia Provincial de Artes Plásticas y una Escuela Provincial de Instructores de Arte, donde se preparan cerca de 400 alumnos como instructores y futuros artistas plásticos, un Instituto Vocacional de Ciencias Exactas y un Instituto Vocacional Pedagógico.

La cultura artística y literaria es un hecho distintivo de San Antonio de los Baños. Caracterizado por el Programa de Desarrollo Sociocultural que llevan adelante instituciones que buscan el enriquecimiento espiritual del pueblo, tales como: el Museo Municipal, el Museo Internacional del Humor único en Cuba y en América Latina, la Casa de Cultura, la Biblioteca Municipal, la Galería de Arte y la Emisora Radio Ariguanabo. De gran relevancia es la Escuela Internacional de Cine y Televisión, fundada en 1986 donde se forman especialistas en las distintas ramas del Séptimo Arte.

El hecho más característico de la cultura de San Antonio de los Baños es el inusitado desarrollo del Humorismo Gráfico en Cuba por tener una rica tradición humorística popular y haber nacido en este municipio los más importantes caricaturistas cubanos, razones por la cual es la sede de las Bienales Internacionales del Humor.

SAN ANTONIO DE LOS BAÑOS Y EL MEDIO AMBIENTE

En San Antonio de los Baños también se revierte la depauperación ambiental y en él existen personas que se han destacado por su extraordinario amor a la naturaleza, a su protección, y a promover la vigencia del pensamiento martiano.

Desde hace varios años, la idea de crear un Bosque en honor a José Martí estaba viva en la mente del señor Rafael Rodríguez Ortiz, estudioso y divulgador de la obra de nuestro Héroe Nacional.

Después de grandes esfuerzos se logró conseguir un terreno en las afueras del municipio que había sido vertedero en San Antonio de los Baños y que estaba entre dos lagunas de oxidación. Se trabajó con fuerza y con todo el respeto que requiere una obra de esta magnitud, con el apoyo del Gobierno y de todos los amantes de la naturaleza se hizo realidad el viejo anhelo, y desde el 19 de Mayo de 1994 se alza en lo que fue el vertedero, el Bosque Martiano, hoy día rodeado de dos lagunas donde existe vida acuática. En el Bosque crecen las 54 especies de árboles y arbustos que Martí mencionó en su Diario de Campaña. Es institución insigne en nuestro país y Centro de Referencia Nacional. El Bosque es visitado por personalidades nacionales e internacionales

Otro de los objetivos del Bosque fue llenarlo de valores históricos, existen en él muchos lugares donde se recuerdan hechos de gran relevancia en la Historia de Cuba.

LA BIBLIOTECA COMO ALTERNATIVA PARA ENFRENTAR LA CRISIS AMBIENTAL ACTUAL.

La Biblioteca Municipal de San Antonio de los Baños, Provincia La Habana, Cuba, se fundó el 15 de enero de 1975 y está situada en la calle 62 e/37 y 39. Cuenta con un fondo bibliográfico de 32 324 libros y 1322 usuarios inscriptos, trabajan en ella 17 bibliotecarios. El horario de la Biblioteca es de 8:00am a 9:00pm y el promedio de usuarios diario es de 52.

En la presente crisis ambiental, la educación sobre la concientización del tema es de gran importancia y la biblioteca y el libro tienen un rol protagónico en este sentido. De ahí que nuestra Biblioteca haya diseñado y aplicado con gran éxito el Proyecto Cultural para niños y jóvenes **“Amemos la Naturaleza”** en coordinación con el Bosque Martiano con la construcción de una Biblioteca dentro del Bosque con libros especializados en la temática. La misma es una sucursal y cuenta con 503 libros.

LOS OBJETIVOS DEL PROYECTO FUERON:

- Despertar el interés por el cuidado de la naturaleza y el Medio Ambiente desde edades tempranas.
- Promover la educación ambiental en la localidad.
- Crear una cultura medioambientalista en la comunidad
- Estimular el gusto por la lectura a partir del conocimiento sobre la naturaleza en contacto con el medioambiente.
- Resaltar el papel de la Biblioteca y el libro en la concientización del tema.
- Divulgar la vigencia del Ideario Martiano.
- Instruir sobre los valores históricos.
- Resaltar el papel de la Biblioteca como catalizador de las potencialidades en la Comunidad.

METODOLOGÍA APLICADA

- Se utilizó como técnica la realización de entrevistas grupales a alumnos entre 7 y 11 años y a jóvenes de 12 a 16 años de las Escuelas primarias y de Enseñanza Media del Municipio.
- Se aplicó el método de investigación-acción apoyado en la dinámica de grupo.
- Se buscó información en libros y documentos sobre la Historia Local.
- Se realizó una entrevista a Rafael Rodríguez Ortiz, Director del Bosque Martiano.

CARACTERÍSTICAS.

A través de una selección de temas sobre el cuidado de la naturaleza, el Medio Ambiente y del amor que Martí sentía por ella se llevan a cabo en la Biblioteca y en las diferentes Escuelas Primarias y de Enseñanza Media del Municipio distintos ciclos de charlas y conversatorios sobre estos temas. Estos ciclos tienen una duración de cuatro meses y se imparten una vez a la semana. Al finalizar los mismos se realiza un concurso de pintura con el título “Cuidemos nuestro entorno” y son premiados los mejores trabajos.

En la celebración de determinadas efemérides sobre la Historia de Cuba, se escenifican estos hechos por los niños en el Bosque Martiano.

ACCIONES REALIZADAS.

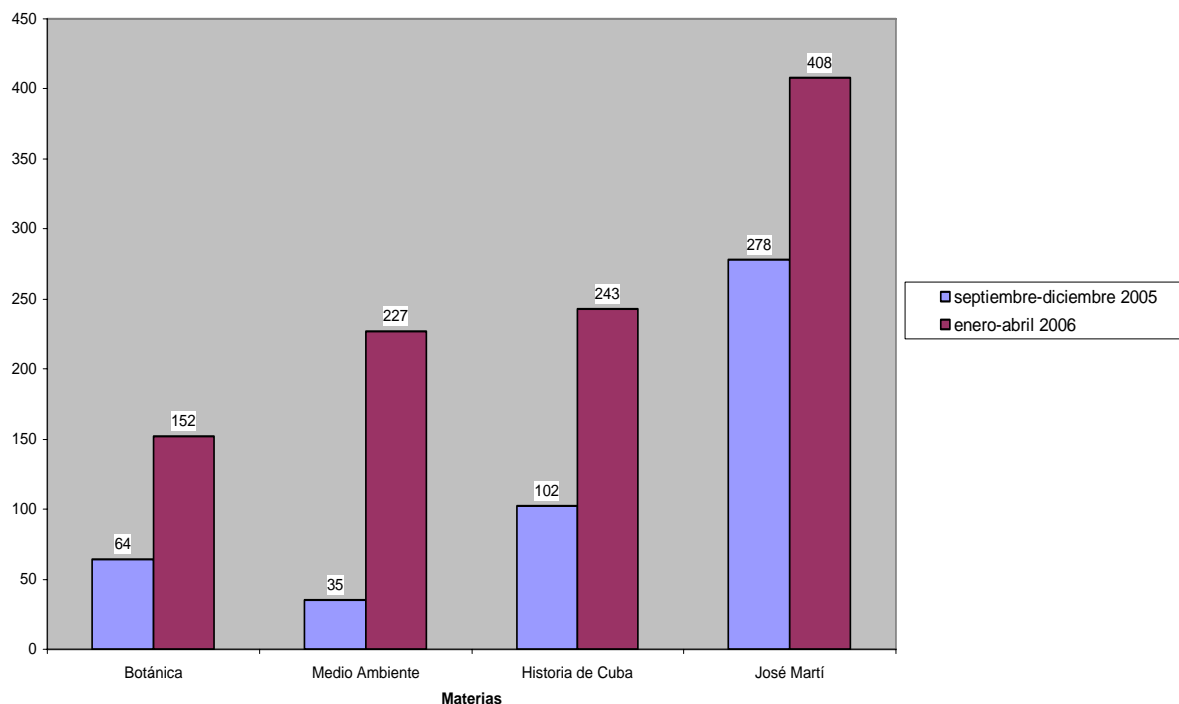
- Realizar charlas y conversatorios en la Biblioteca y en las Escuelas sobre la naturaleza, el Medio Ambiente y la vigencia del pensamiento Martiano.
- Visitas dirigidas al Bosque Martiano.
- Conversatorios con expertos del municipio sobre el tema del Medio Ambiente.
- Concurso de Pintura “Cuidemos Nuestro Entorno”.
- Escenificación de hechos históricos en el Bosque Martiano.
- Realización de Revistas Orales en la Biblioteca sobre estos temas.
- Creación de Brigadas con los alumnos del Proyecto para la limpieza del Río y el Bosque.
- Formación de grupos de niños y jóvenes por zonas de residencia para orientar a los vecinos sobre conductas ambientales adecuadas.
- Conferencias por especialistas de la Salud para niños, jóvenes y otros grupos interesados en conocer sobre diferentes temáticas relacionadas con la prevención de enfermedades originada a partir de micro vertederos y aguas residuales.
- Charlas por especialistas que abordan el cuidado del suelo y repoblación forestal.

RESULTADOS.

- Las preguntas realizadas por los niños en las escuelas visitadas, denotan un creciente interés y preocupación por el estado ambiental, así como la vigencia del pensamiento martiano en las nuevas generaciones.
- En visitas realizadas a zonas con deterioro ambiental que fueron atendidas por los alumnos del Proyecto se vio la transformación con un entorno embellecido y alegre.

- Se logró la descontaminación de una gran parte del Río.
 - Se pudo lograr la limpieza de algunas calles y parques de la ciudad.
 - En la Biblioteca se ha detectado una mayor solicitud de libros relacionados con el Medio Ambiente, Diario de Campaña de José Martí, Botánica e Historia de Cuba.
 - Ha crecido el interés por visitar el Bosque Martiano y la Biblioteca, así como conocer las distintas variedades de árboles nombradas por Martí en su Diario de Campaña.
 - La Biblioteca elaboró un Registro de Información dinámico y variado con las principales problemáticas medioambientales nacionales, internacionales y locales, documentos que se facilitan a los estudiantes para apoyar sus conocimientos en los temas de clases.
 - El público asistente a las Conferencias de los distintos especialistas multiplica los conocimientos en otros escenarios.
 - Es notable la concientización social por parte de los niños y jóvenes acerca del cuidado del entorno evidenciado en una mayor preocupación por la contaminación de la naturaleza. Para concebir esta propuesta se analizó el fondo de nuestra Biblioteca y se utilizaron: 7 libros sobre el Medio Ambiente, 8 de Botánica, 6 de Historia de Cuba y 9 de José Martí.
-
- En un breve esbozo comparativo entre los niños que visitaban la biblioteca 4 meses antes de aplicarse el proyecto (septiembre- diciembre 2005) y 4 meses después de aplicado (enero-abril 2006), arrojó lo siguiente:
En el primer cuatrimestre asistieron a la biblioteca 523 niños y en el segundo cuatrimestre 914.

Así mismo, el comportamiento de las solicitudes de libros sobre: Botánica, Medio Ambiente, Historia de Cuba y José Martí fue el siguiente:



OPINIONES DE ALGUNOS NIÑOS Y JÓVENES DESPUES DE TRES MESES DE APLICADO EL PROYECTO.

- Ya no arrojo basuras en el Río pues esto contamina sus aguas.
- No rayo el tronco de los árboles para grabar nombres porque les hace mucho daño.
- No maltraté los animales pues ellos tienen también derecho a la vida.
- No arranco las flores de los parques y los jardines.
- He logrado que mis vecinos no arrojen basuras a Río.
- Llamo la atención a mis amiguitos y vecinos cuando hacen algo que dañe la naturaleza.
- He logrado que mi barrio esté alegre y bonito.

CONCLUSIONES.

- Se ha logrado formar una cultura medioambientalita desde edades tempranas que se demuestra en el grado de preocupación y concientización adquiridas por estos niños y jóvenes por el cuidado de la naturaleza y el Medio Ambiente a partir del Proyecto. Se logró el cambio de conducta en vecinos con actitudes inconscientes al respecto.
- Se incrementaron las visitas de niños y jóvenes a la Biblioteca y se logró la captación de nuevos usuarios, fomentándose el hábito por la lectura a partir del conocimiento sobre la naturaleza en contacto con el Medio Ambiente, pues leer un libro sobre Botánica o relacionado con la temática es algo novedoso que estimula al estudiante.

- Se logró promover una educación ambiental en la comunidad.
- Se promovió una cultura medioambientalista en la localidad.

En la realización de este Proyecto se funden en una sola realidad, el pasado soñado por Martí, el cuidado de la naturaleza, el presente, necesitado de una mayor concientización social y el esfuerzo por la descontaminación ambiental, y el futuro por el bienestar de todos en la comunidad.

La experiencia además constituye una vigorosa semilla y ejemplo a seguir por todo el país, no solo como una expresión de la voluntad por cuidar el Medio Ambiente, sino también de expresar la memoria histórica mediante hechos representados en el Bosque y divulgar la vigencia del Ideario Martiano.

RECOMENDACIONES.

La génesis del Bosque Martiano, armónica integración entre el pensamiento de nuestro Héroe Nacional y la política medioambientalista que desarrolla la Revolución, fortalecida en los últimos tiempos, no debe quedar como un patrimonio original y exclusivo de San Antonio de los Baños La Habana Cuba. Desde el lugar que nos encontremos podemos contribuir a preservar el Medio Ambiente, pues nos acechan grandes peligros que ponen en riesgo la especie humana. Los niños y jóvenes de hoy serán los hombres del mañana por lo que éstos son el principio del buen camino.

BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA.

Berdalles, Ilda. Crónicas por quien merece vivir. La Habana. El Habanero, 25-9-1998. p. 3.

Castro Díaz- Balart, Fidel. Energía Nuclear. ¿Peligro Ambiental o Solución para el siglo XXI? Ediciones MEC. Grafic. s.a, 1997.--- 367p.

Castro Ruz, Fidel: Dialogo de Civilizaciones. La Habana: Oficina de publicación del Consejo de Estado, 2007.---94p

Congreso de Educación Ambiental para el desarrollo sostenible, 1er. La Habana: 1997.

Lauzant, José Rafael. Historia Colonial ariguanabense. La Habana: Editorial Ciencias Sociales, 1994. ---231p.

Marti José. Obras Completas. La Habana: Editorial Ciencias Sociales, 1991.--- t 8.

Núñez Machin, Ana. Historia Local de San Antonio de los Baños. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1965.---198p

Pichs, Ramón. Desarrollo Sostenible: un reto global. La Habana: Editorial Ciencias Sociales, 1994. ---93.p

Vivanco, Julián. Estampas Antiguas de San Antonio de los Baños. Historia Colonial. La Habana: Imprenta Belascoaín, 1948.---199 p.

BIBLIOGRAFIA CITADA

(1) Castro Ruz, Fidel: Dialogo de Civilizaciones. La Habana: Oficina de publicación del Consejo de Estado, 2007.--- p 13.

(2)- Hart Dávalos, Armando. El Pensamiento de Martí... La Habana. Granma. 28-1-04. p.4

(3)- Pagés, Raisa. La Ley Forestal, reclamo de una Campaña de Educación y Divulgación. La Habana. Granma, 22-7-1998.--- p.3.