



67th IFLA Council and General Conference

August 16-25, 2001

Code Number:	011-188(WS)-F
Division Number:	IV
Professional Group:	Bibliographic Control
Joint Meeting with:	UBCIM: Workshop
Meeting Number:	188
Simultaneous Interpretation:	-

ONIX : une nouvelle norme d'information sur les produits

Brian Green

EDIiEUR

Book Industry Communication

London, United Kingdom

E-mail: brian@bic.org.uk

Le monde de l'édition n'est pas réputé pour fournir une information bibliographique fiable, riche et à jour aux bibliothèques et aux libraires. En effet, il n'y a jamais eu dans l'édition de texte normatif comparable au format MARC pour produire une information, le format MARC lui-même ne convenant pas vraiment aux besoins spécifiques de l'édition.

Ceci est en train de changer fondamentalement. Largement influencé par les libraires en ligne qui veulent une information plus "riche", le monde du livre est sur le point d'aller au-delà de la transmission de données purement bibliographiques. Ces données "plus riches" peuvent comprendre des descriptions, des résumés, des tables des matières, des comptes rendus, des images de couverture et une information générale promotionnelle. L'utilité de telles données ne se limite pas, cependant, au seul domaine de l'édition. Les bibliothécaires acquéreurs et les usagers des bibliothèques sont tous demandeurs de ce type d'information. On a même été jusqu'à suggérer que les OPAC pourraient bénéficier de certaines informations que les utilisateurs sont habitués à voir sur des sites de librairies en ligne.

ONIX est une norme internationale pour la diffusion de métadonnées riches concernant des livres et d'autres documents utilisés par les bibliothèques et les éditeurs. Ses principes directeurs [guidelines] comprennent des spécifications de contenu, d'éléments de données, d'étiquettes et de listes de codes et une DTD XML.

ONIX prend en compte :

- les renseignements bibliographiques complets

- du texte : descriptions, comptes rendus, biographies, extraits
- des images : couvertures, onglets , photos des auteurs
- de l'audio et de la vidéo, des liens vers des sites Web
- les droits territoriaux
- les prix et la disponibilité sur différents marchés
- de l'information sur les campagnes promotionnelles

Tout ceci sert avant tout aux échanges mais peut aussi être utilisé comme une base de données "maison" pour les données internes gérées par les éditeurs, les intermédiaires et autres. ONIX a été principalement conçu à partir des *Spécifications fonctionnelles pour les notices bibliographiques (Functional Requirements for Bibliographic Records)* de l'IFLA, des normes de communication pour l'information sur les produits du projet EDItEUR (EPICS) et des résultats du Projet <indec>. Tous ces projets concernaient l'établissement de modèles, qui ont eu un grand retentissement, pour les métadonnées dans un environnement électronique.

ONIX est le résultat d'une coopération entre EDItEUR (organisme international pour la normalisation du e-commerce pour les livres, les publications en série et les e-publications), l'Association des éditeurs américains (Association of American Publishers - AAP), le Groupe d'étude pour l'industrie du livre (Book Industry Study Group - BISG) aux États-Unis et le Book Industry Communication (BIC) au Royaume-Uni.

Déjà largement répandu dans le monde de l'édition aux États-Unis et au Royaume-Uni, ONIX est en train de se mettre en place en Amérique latine, en France et en Allemagne, et les acteurs du commerce du livre de plusieurs autres pays ont décidé de l'implémenter aussi. Les agences internationales [i.e. nationales ?] ISBN ont aussi prévu d'adopter un sous-ensemble d'ONIX comme métadonnées fondamentales pour l'attribution des ISBN et la Fondation internationale DOI est en train de définir ses propres métadonnées fondamentales en s'en inspirant.

Le secteur des bibliothèques a également montré un intérêt considérable pour ONIX. La British Library a établi une correspondance entre ONIX et UNIMARC et la Bibliothèque du Congrès entre ONIX et MARC21. Une étude de faisabilité, financée par le BNB Research Fund, a été menée au Royaume-Uni concernant l'utilisation d'ONIX International comme norme d'échange de données bibliographiques entre le secteur du commerce du livre et les bibliothèques. On étudie également la possibilité pour les éditeurs d'utiliser ONIX comme format pour fournir aux bibliothèques nationales les données du CIP électronique [catalogage avant publication]. Les bibliothèques sont bien représentées dans les groupes ONIX US et ONIX UK et on s'agite beaucoup à l'idée de voir ONIX assurer une continuité de l'information bibliographique dans les formats standards utilisés à travers toute la chaîne de production.

ONIX est développé et géré par EDItEUR, conduit par un comité de pilotage EDItEUR/ONIX International qui contrôle la politique et les priorités, et BISG et BIC ainsi que d'autres groupes nationaux ou régionaux y ont des représentants. Une équipe technique ONIX est responsable du développement et de la documentation et EDItEUR gère une liste de discussion ouverte à tous les utilisateurs et aux futurs utilisateurs.

ONIX a débuté comme une norme traditionnelle centrée sur le livre mais est en train de se développer dans un certain nombre de directions. La nouvelle version 1.3 qui va sortir en juin [2001], sera une véritable norme pour un produit multimédia offrant la possibilité de prendre en compte non seulement des livres électroniques mais également de la vidéo et de la musique enregistrée.

Il y a également une forte demande d'utilisation d'ONIX pour les publications en série, car il offre la possibilité de gérer de l'information bibliographique structurée avec plusieurs niveaux et utilisable dans les

catalogues enrichis, pour la distribution, le bulletinage et l'envoi de rappels et une meilleure gestion des données locales dans une bibliothèque. Le travail est bien avancé et quelques implémentations "pilotes" d'ONIX pour les publications en série devraient avoir lieu au cours de l'année.

En résumé, ONIX est une norme qui peut accroître et améliorer le flux de l'information bibliographique et de l'information sur d'autres produits d'un bout à l'autre de la chaîne de production. ONIX offre aussi au monde de l'édition et à celui des bibliothèques une bonne occasion de collaborer. Si vous voulez en savoir plus vous pouvez aller voir le site <http://www.editeur.org/onix.html> et vous pouvez aussi participer au groupe de discussion http://groups.yahoo.com/group/ONIX_IMPLEMENT